

GALERIE ZIMMERMANN KRATOCHWILL

BIOGRAPHIE ZENITA KOMAD

Zenita Komad

geboren 1980 in Kärnten, lebt und arbeitet in Wien
Einzelausstellungen (Auswahl)

2014

Kill the Routine, Galerie Zimmermann Kratochwill, Graz (A) (solo)

2013

The Work in the Heart, Thomas K. Lang Gallery, Vienna

Time to Change the Record, Galerie Krinzinger, Vienna

Art Genève, Solo booth performance. (The Essential Collection), Geneva, Switzerland

2012

A New Vision Exists, Bourouina Gallery, Berlin, Germany

Deine Gedanken möblieren die Welt – Your thoughts furnish the world.

Rauminhalt, Vienna, Austria

From A to Z and back again, Art Chicago, USA

Zenita Universe, art:gwangju:12, Nam-gu, Gwangju, Korea

Liebe ist die beste Medizin, The Essential Collection, Zürich, Switzerland

I Love God, Galerie im Kulturzentrum der Minoriten, Graz, Austria

Sei Licht für die Welt. Galerie Anton Gölles, Fürstenfeld, Austria

Extended Universe I. The Essential Collection, Zürich, Switzerland

2011

Spirituality is not Shopping, JMW – Jüdisches Museum Wien, Vienna,

Austria

Zeichnungsausstellung Zenita Komad, Galerie Krinzinger, Vienna,

Austria

2010

Missa Solemnis, Bourouina Gallery, Berlin, Germany

Bellevue, Galerie Suzanne Tarasiève, Paris, France

At the Beginning was (not) Simplicity, ARTCOLOGNE, Germany

Eternally I am your Yes, The Loft, Mumbai, India

2009

When Heaven Kisses Earth (Pt. II) – Residencies, with Eva Schlegel,

Galerie Krinzinger, Vienna

When Heaven Kisses Earth, CIGE09, Beijing, China

2008

Mericanexpress, Sotheby's Wien, Vienna, Austria

Die drei Nornen, Performance auf der 40. Messe für Kunst und

Antiquitäten, Hofburg, Vienna, Austria

Zenita Universe, Galerie Krinzinger, Vienna, Austria

Der Nabel der Welt, Galerie Konzett, Graz, Austria

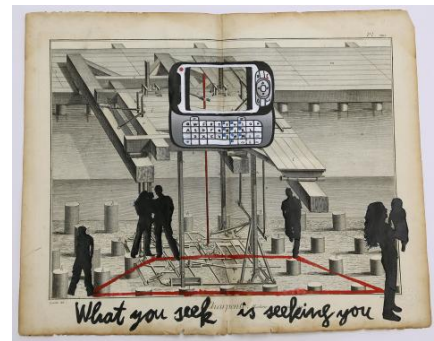
2006

New Works, Galerie Suzanne Tarasiève, Paris, France

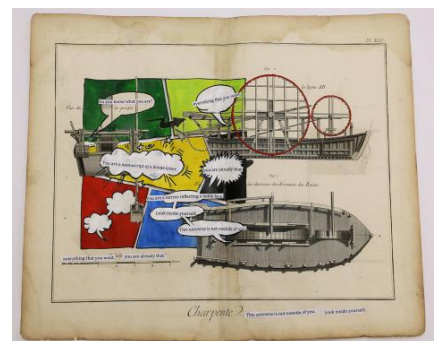
Zenita Grad, Regina Gallery, Moscow, Russia



Schmetterling | 2013 | Collage, Mischtechnik auf Papier | 40x30 cm | (c) Zenita Komad



what you seek is seeking you | 2014 | Collage, Mischtechnik auf Papier | 40x30 cm | (c) Zenita Komad



this universe is not outside of you | 2014 | Collage, Mischtechnik auf Papier | 40x30 cm

one man show, Galerie Krinzinger, Art Brussels, Belgium

I (c) Zenita Komad

2005

Zenita-City, „Operation – Philidor“, Kunsthalle Nexus, Saalfelden, Austria

2004

Zenita Komad. Krinzinger Projekte, Wien

2003

Mir träumt ich bin der liebe Gott, Krinzinger Projekte, Vienna, Austria
„Freiraum“, 4 Filme, MAK – Museum für Angewandte Kunst, Vienna, Austria

mak-nite, eine Raumin szenierung, nach einem Gedicht von Erich Fried, Musik Nadir Gottberg, Vienna, Austria

2002

Requiem – eine Installation für Ignaz Kirchner u.v.a., Semper-Depot, Vienna, Austria

Gruppenausstellungen (Auswahl)

2013

At.las, SoWeitDieZukunft, Wien

In the Name of Love, Galerie Krokus, Bratislava

20X20, Galerie Freihausgasse, Villach, Austria

Textual, The Loft at Lower Parel, Mumbai, India

Fokus Sammlung, Museum Moderner Kunst Kärnten, Austria

Biennale Giovani Monza, Serrone della Villa Reale, Monza, Italy

2012

Statements aus den Sammlungen der Albertina, Albertina

Contemporary, Vienna, Austria

2011

Synecdoche, Bourouina Gallery, Berlin, Germany

Am Ende war das Wort – Sprache als Medium der zeitgenössischen bildenden Kunst – Ursula Blickle Stiftung, Vienna, Austria

Irreligious!, steirischer herbst – Kulturzentrum bei den Minoriten, Graz, Austria

Rapid, Rapid. The Essential Collection, Zürich, Switzerland

Fünf Räume, Austrian Cultural Forum, New York, USA

AUSTRIA DAVAJ!, Schusev Staatsmuseum, Moscow, Russia

WORT-BILD, Galerie Julius Hummel, Vienna, Austria

2010

Gender and Queer. Galerie Julius Hummel, Vienna, Austria

Aktualität eines Mediums. Nader Ahriman bis Chen Zhen. Galerie Krinzinger, Vienna, Austria

Hommage an Sigmar Polke. Galerie Phillip Konzett, Vienna, Austria

HAAR. Galerie Wolfrum, Vienna, Austria

In Between. Austria Contemporary – the Contemporary Art Centre of Montenegro, Podgorica

Les Femmes Fatales. Kunsthalle Krems, Austria

2009

In Between. Austrian Contemporary, Galerija Umjetnina, Split, Croatia

MAK Nite Lomography curated by marlies wirth, Vienna, Austria

Cella, curated by Christoph Bertsch, Complesso Monumentale di San Michele a Ripa, Rome, Italy

Mono, Poly, Konkret, Galerie Konzett, Vienna, Austria

2008

Light Motive, Gallery Tarasievé, Paris, France
Trickle-down Theory curated by Riiko Sakkinen, Korjaamo Gallery,
Helsinki, Finland
Artists of the Gallery, Gallery Krinzinger, Vienna, Austria
Best of Austria, Lentos, Linz, Austria
In Between. Contemporary Austrian Art, Michel Kikoine Foundation, Tel
Aviv, Israel
Sommerfeld, mit Christian Eisenberger, Kunstforum Montafon, Schruns,
Austria
What's up 2009, Bourouina Gallery, Berlin, Germany
Ich ist eine andere, Momentum, Vienna, Austria
2007
The Tumult of the mighty Harmonies, Schindler House, Los Angeles,
USA

2006
Erzählungen –35/65+, Kunsthaus Graz, Graz, Austria
Ich liebe euch!, mit Angelika Krinzinger und Christoph Raitmayr, Galerie
Krinzinger, Vienna, Austria

2005
Lebt und arbeitet in Wien II, "Operation – Capablanca", Kunsthalle Wien,
Vienna, Austria Superstars, Kunsthalle Wien, Vienna, Austria

2004
Krinzinger Österreich – Künstler der Galerie Krinzinger, Vienna, Austria
Festival Image mit Marina Abramovic und Otto Mühl, Vevey,
Switzerland

2002
Converter Projekt 2, Living Art Museum Reykjavik, Iceland
a.s.a.p. (as soon as possible), Vienna, Austria

2001
Unfriendly Take Over, mit Magnus Arnason, Nicos Arvanitis, Heiri
Häfliger, Franz Graf, Converter Projekt 1, Semper Depot, Vienna, Austria

2000
Reisezeichnungen mit Franz Graf, Galerie Artelier, Graz, Austria /
Galerie Krobath Wimmer, Vienna, Austria
Powered by TCPDF (www.tcpdf.org)